

FLORENCE LOEWY
gallery / books



John Baldessari
Close-Cropped Tales, 1981
Buffalo, 84 p., offset noir et blanc, broché. 3000 ex.
22,5 x 17,7 cm

250.00 €



John Baldessari
Zorro (signé), 1998
Cologne, offset noir et blanc, broché, couverture souple, numéroté, 800 ex.
10 x 15 cm

150.00 €



John Baldessari
Zorro (two gestures and one mark), 1998
Un des 60 ex. numérotés et signés accompagnés d'une sérigraphie signée sur Arches

3500.00 €



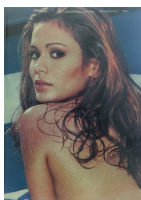
Fiona Banner
All the world's fighter planes, 2006
The Vanity Press
New York, 172 p. offset, broché
21 x 16 cm

195.00 €



HARVEY BENGÉ
Aide mémoire, 2000
Paris 198 p. dos carré collé, 250 ex.
22,5 x 14 cm

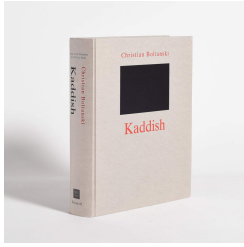
40.00 €



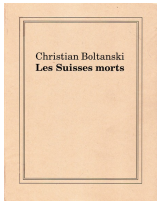
Pierre Bismuth
Collages pour hommes, 2002
Brétigny, 20 p., offset couleur, broché, couverture rigide
29 x 21,5 cm

60.00 €

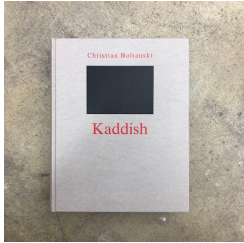
FLORENCE LOEWY
gallery / books



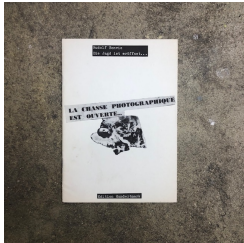
Christian Boltanski
Kaddish Edition de luxe, 1998 3500.00 €
80 exemplaires signés par l'artiste et enrichis d'une photographie originale.
Paris, München, London, New York, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris et
Paris Musées, Gina Kehayoff Verlag, 1000 pages environ, cartonnage gris de
l'éditeur imprimé en rouge et noir.
27 x 22 cm



Christian Boltanski
Les Suisses morts, 1991 150.00 €
J. Flay No. 75
Francfort, 100 p., offset noir et blanc, broché
24 x 18.5 cm



Christian Boltanski
Kaddish, 1998 45.00 €
Paris, 1140 p. offset couleur, relié, couverture rigide



Rudolf Bonvie
La chasse photographique est ouverte, 1980 25.00 €
Köln, impression n&b, agrafé, 16 p., tirage 300 ex.
21 x 14.7 cm



Rudolf Bonvie
Vorher Nachher, 1979 45.00 €
Edité par (Gelsenkirchen, Kunstverein 1979),



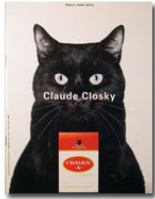
Ludovic Burel
Lobster, 2009 6.00 €
Paris, 15 p., offset noir, agrafé
30 x 20 cm

FLORENCE LOEWY

gallery / books



Ernst Caramelle
Forty Found Fakes, 1979 380.00 €
 New York, 48p. agrafé, couverture souple, offset n&b avec 40 photographies en
 n&b ainsi que deux dessins trouvés dans des journaux de travaux d'artistes,
 1000 ex.
 43 x 28 cm
 Exemplaire N° 616/1000



Claude Closky 60.00 €
Craven A, 1993
 Bretigny-sur-Orge, agrafé
 30 x 22,5 cm



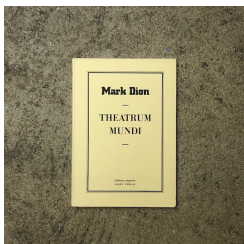
Claude Closky 20.00 €
autobiography 7, 2022
 Tonini editore
 Gussago, impression couleur, broché, 64 p., 500 ex.
 16.5 x 11.7 cm



Claude Closky 40.00 €
Ski, 2000
 Ljubljana, agrafé
 27 x 18 cm



Mark Dion 750.00 €
Ursus Maritimus Polar Bear - édition spéciale, 2003
 Edition de 50
 Cologne, 64 p. broché, accompagné d'une photographie originale avec étiquette
 numérotée et signée, 26/50
 24 x 18,5 cm



Mark Dion 10.00 €
Theatrum Mundi, 1997
 édition séparée #10
 Salon Verlag
 Köln, offset monochrome, reliure suisse, 32 p., ed. 1000 numéroté
 17 x 11.8 cm

FLORENCE LOEWY
gallery / books



documentation céline duval
La fente, 2008
Sérigraphie, une couleur : bleu nuit sur papier rivoli 300 g 100 ex. tamponnés et numérotés
70 x 50 cm
Edition de 3 ex
Edition de 3 ex 150.00 €



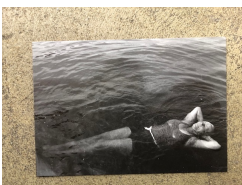
documentation céline duval
cahier d'images - charlotte, 2001
Avec Hans Peter Feldmann
24 pages, impression numérique n&b et quadri, agrafé. 600 ex
18 x 27.5 cm
Edition de 3 ex 80.00 €



documentation céline duval
Coeur, point et ligne sur plan, 2013
Paris, 84 p., reliure spirale. Edition de 1000
21 x 16 cm
Edition de 3 ex 28.00 €



documentation céline duval
la petite fille à l'image, 2002
Houlgate, impression offset n&b, carte postale, 500 ex.
10 x 15 cm
Edition de 3 ex 1.00 €



documentation céline duval
DCD_MER_LA_PLANCHE_01, 2007
carte postale, noir,
Edition de 3 ex 1.00 €



documentation céline duval
DCD_FUMEUR_004, 2007
carte postale noir
15 x 10 cm
Edition de 3 ex 1.00 €

FLORENCE LOEWY

gallery / books



documentation céline duval
CDC_MER_HORIZON_08_88, 2007
 carte postale, noir
 10 x 15 cm
 Edition de 3 ex

1.00 €



documentation céline duval
DCD_SAUTE-MOUTON_01, 2007
 carte postale, noir
 10 x 15 cm
 Edition de 3 ex

2.00 €



Hans-Peter Feldmann
Ohio ein Photomagazin #1-6 (Boite), 1997
 Düsseldorf , agrafé. Ensemble des 6 premiers numéros de la revue Ohio sous
 emboitage en carton gris avec une étiquette imprimée.
 30,5 x 22 cm
 Edition de 3 ex

400.00 €



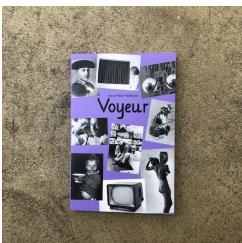
Hans-Peter Feldmann
1967 - 1993. Die Toten, 1998
 Düsseldorf, 192 p., broché dos carré, couverture photographique.
 21 x 15 cm
 Edition de 3 ex

150.00 €



Hans-Peter Feldmann
Ferien, 1994
 Livre vierge accompagné de vignettes photographiques en couleur à coller.
 Vienne 20 x 14,8 cm. Broché
 Edition de 3 ex

450.00 €



Hans-Peter Feldmann
Voyeur 7, 2021
 Cologne, 265 p. offset noir, broché, couverture couleur
 16,5 x 11 cm
 Edition de 3 ex

10.00 €

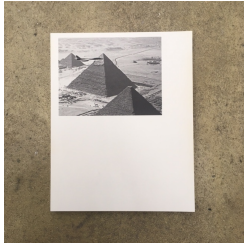


Peter / David Fischli & Weiss
SONNE, MOND UND STERNE, 2008
 Zürich , offset couleur, 800 p. broché
 25,2 x 31,5 cm
 Edition de 3 ex

50.00 €

FLORENCE LOEWY

gallery / books



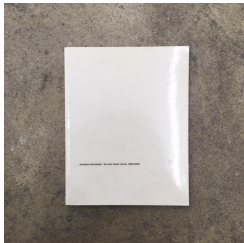
Thomas Galler
Walking through Baghdad with a Buster Keaton Face, 2009
 edition fink
 Zurich, offset cmjn et n&b, dos carré collé, couverture souple, 176 p.
 30 x 24 cm
 Edition de 3 ex

40.00 €



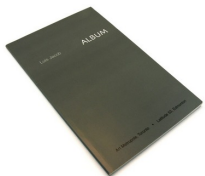
Nicolas Giraud
The great masters of art history with pictures of Jacques Chirac / Haim Steinbach, 2014
 Paris, offset couleur, broché, 400 ex.
 18,5 x 14,5 cm
 Edition de 3 ex

15.00 €



Jonathan Hernández
You Are Under Arrest 2000-2002, 2003
 Madrid, offset couleur, broché, 1000 ex.
 21 x 16,5 cm
 Edition de 3 ex

25.00 €



Luis Jacob
Album, 2002
 Toronto, offset noir et blanc,
 14 x 21.5 cm
 Edition de 3 ex

20.00 €



Luis Jacob
Album III, 2007
 Verlag der Buchandlung Walther König
 Cologne, 160p., ill. couleurs, broché.
 25,5 x 18,5 cm
 Edition de 3 ex

35.00 €



Luis Jacob
Album IV-signé, 2010
 Toronto, 85 p., dos carré collé
 27,2 x 18,4 cm
 Edition de 3 ex

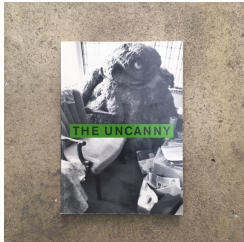
50.00 €

FLORENCE LOEWY
gallery / books



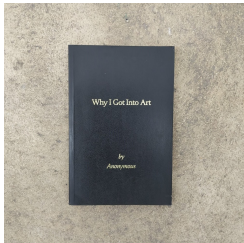
Luis Jacob
Album-signé, 2002
24/50
Toronto, offset noir et blanc,
14 x 21.5 cm
Edition de 3 ex

40.00 €



Mike Kelley
The uncanny, 1993
Arnhem, offset
24 x 17 cm
Edition de 3 ex

550.00 €



Mike Kelley
Why I got Into Art (By Anonymous), 1991
Cologne, offset noir et blanc, broché, 1000 ex.
21 x 13,7 cm
Edition de 3 ex

400.00 €



ERIK KESSELS
In Almost Every Picture 2, 2003
Amsterdam, 2003. Couverture souple. Etat : Neuf. Edition originale. Artimo / Gijs
Stork, Amsterdam, 224 p. Illustrations couleur.
20 x 15,5 cm
Exemplaire isolé
Edition de 3 ex

50.00 €



ERIK KESSELS
Loving your pictures, 2007
Amsterdam, 14 p. offset couleur,
12 x 17 cm
Edition de 3 ex

50.00 €



Pierre Leguillon
Ads., 2021
Bruxelles, 88 p., offset couleur, agrafé, 750 ex., second tirage
32 x 24 cm
Edition de 3 ex

35.00 €

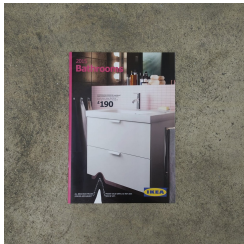
FLORENCE LOEWY

gallery / books



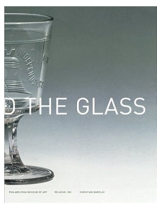
Sara MacKillop
Laptop, 2016
 Londres, 36p., numérique couleur, agrafé, 100 ex.
 29,7 x 21 cm
 Edition de 3 ex

15.00 €



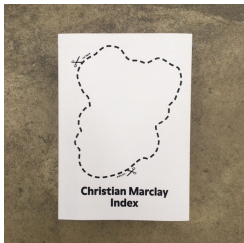
Sara MacKillop
Ikea Bathrooms, 2015
 numérique
 21 x 29,7 cm
 signé
 Edition de 3 ex

20.00 €



Christian Marclay
The Bell And The Glass, 2004
 Philadelphie, 95 p., broché
 18 x 23 cm
 Edition de 3 ex

70.00 €



Christian Marclay
Index, 2021
 1200 p. offset noir et blanc, broché, couverture à rabats
 29,7 x 21 cm
 Edition de 3 ex

68.00 €



ALEKSANDRA MIR
The Concorde collages, 2006
 Paris, 92 p., broché, 500 ex.
 30 x 21 cm
 Edition de 3 ex

30.00 €



Aurélien Mole
Les Artistes iconographes, réédition, 2020
 Garance Chabert
 Paris, 342 p. offset noir et couleur, + 32 p. offset noir agrafé
 12.5 x 20 cm
 Edition de 3 ex

22.00 €

FLORENCE LOEWY

gallery / books



Jonathan Monk
Tisch Table Table, 2008
 Edition of 6 copies Each copy is accompanied by a certificate signed by the artist 8000.00 €
 Wood, steel, glass, offset printing on paper (original poster by Martin Kippenberger)
 31 x 79.5 x 61 cm
 Edition de 3 ex



Jonathan Monk
Blue Peter, 2008 50.00 €
 sixth book BBC tv
 Glasgow, 76 p., offset couleur, relié
 28.7 x 20.5 cm
 Edition de 3 ex



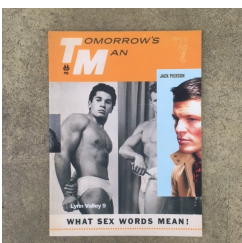
Christof Nüssli
Miklós Klaus Rózsa, 2014 42.00 €
 Christoph Oeschger
 Zurich, 600 p., offset noir, broché
 29 x 21 cm
 Edition de 3 ex



MICHALIS PICHLER
Boys! Männer, 2013 15.00 €
 lubok verlag
 Leipzig, 24 p., broché
 21,6 x 14,6 cm
 Exemplaire isolé
 Edition de 3 ex



Jack Pierson
Tomorrow's Man 5, 2020 37.00 €
 Bywater Bros
 Port Colborne (ON), 168 p. offset cmjn, broché, couverture souple
 25.4 x 18.4 cm
 Edition de 3 ex



Jack Pierson
Lynn Vallery 9: Tomorrow's Man, 2014 150.00 €
 Port Colborne (ON), 84 p., broché, couverture souple, couleur, edition de 1000 ex
 24,1 x 16,5 cm
 Edition de 3 ex

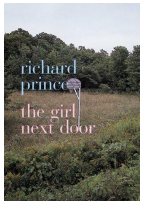
FLORENCE LOEWY

gallery / books



Richard Prince
Bob Crane: He Got It Coming, 2012
 aka John Dogg
 New York, offset noir et blanc, relié,
 23 x 16.75 cm. cm
 Edition de 3 ex

150.00 €



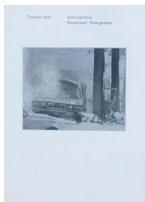
Richard Prince
The girl next door, 2000
 New York, broché.
 Edition de 3 ex

100.00 €



Dieter Roth
Ur-Tränenmeer, 2010
 Lucerne
 26,5 x 35,5 cm
 Exemplaire N° 12/50
 Edition de 3 ex

400.00 €



Thomas Ruff
Zeitungsfotos - Newspaper Photographs, 2014
 Zürich, 800 p., broché
 19,4 x 33.02 cm
 Edition de 3 ex

33.00 €



Telfer Stokes
Ajar, 1991
 Weproductions, Yarrow, Scotland
 Telfer Stokes and Vsevolod Nekrasov. Yarrow, 68 p., offset, broché
 14.5 x 14.5 cm
 Edition de 3 ex

40.00 €



Batia Suter
Parallel Encyclopedia #1 (third edition), 2021
 Roma Publication
 Amsterdam, offset n&b, reliure cousue, 592 p., 2500 ex.
 29 x 22 cm
 Edition de 3 ex

72.00 €

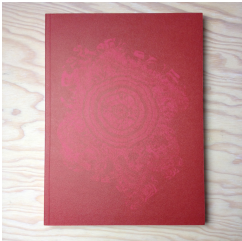
FLORENCE LOEWY

gallery / books



Batia Suter
Polymorph Orchid, 2015
 Impression jet d'encre sur papier Bonjet Mat
 67 x 50 cm
 Edition de 3 ex + 1 AP
 Signée et numérotée
 Edition de 3 ex + 1 AP

Hors commerce



Batia Suter
Surface Series, 2011
 Roma Publications
 Amsterdam, offset, dos carré collé, noir + leporello
 23 x 30 cm
 Edition de 3 ex + 1 AP

240.00 €



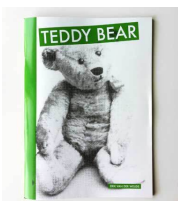
Batia Suter
Radial Grammar, 2018
 Amsterdam / Paris, 296 p., offset noir et blanc, avec leporello couleur, broché
 22,5 x 30 cm
 Edition de 3 ex + 1 AP

200.00 €



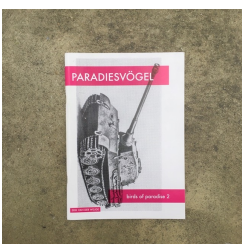
Erik van der Weijde
Birds of Paradise, 2013
 Sérigraphie sur peau de chèvre brésilienne. 25 ex signés et numérotés
 Image: 18 x 20 cm
 Encadrement : cadre : 30 x 24 cm
 Exemplaire N° /25
 Exemplaire N° /25

120.00 €



Erik van der Weijde
Teddy Bear, 2014
 48 p. offset vert, agrafé
 28 x 20 cm
 Exemplaire N° /25

12.00 €



Erik van der Weijde
Paradiesvögel (Birds of Paradise II), 2015
 48 pages offset
 28 x 20 cm
 Exemplaire N° /25

8.00 €



Carmen Winant
Arrangements, 2022
SPBH / Images Vevey
London, 320 p. broché, offset cmjn, reliure cousue collée apparente, dorure à
chaud en première de couverture
30 x 24 cm
Exemplaire N° /25

59.00 €