

Press release

BOOKS & WORKS

Romain Bobichon, Claude Closky, Vidya Gastaldon, General Idea, Dorothy Iannone, Sara MacKillop, Tim Maul, Silvana Mc Nulty, Jonathan Monk, Robert Morris, Gina Pane, David Posth-Kohler, Manoela Prates, Francesc Ruiz, Batia Suter, Taroop & Glabel, Erik van der Weijde, Dan Walsh

From 03 July 2025 to 26 July 2025

Opening date 03 April 2025



Dorothy Iannone



Dorothy Iannone

Play it again, 2007

Griffelkunst-Vereinigung, Hamburg

Color silkscreen on paper

21.65 x 25.59 in (55 x 65 cm)

Batia Suter



Batia Suter

Polymorph Orchid, 2015

Impression jet d'encre sur papier Bonjet Mat

Edition of 3 ex + 1 EA

Signée et numérotée

Sara MacKillop



Sara MacKillop

Calendar Bag Book, 2023

Handmade book, paper, found object

23.62 x 9.84 in (60 x 25 cm)

Unique artwork

Francesc Ruiz



Francesc Ruiz

Military Box, 2019

Silkscreen on cardboard box

11.81 x 15.75 x 10.24 in (30 x 40 x 26 cm)

Unique artwork

Florence Loewy

9/11 rue de Thorigny 75003 Paris

T. +33 (0)1 44 78 98 45 - info@florenceloewy.com

<https://www.florenceloewy.gallery>

General Idea



General Idea

GENERIC©, 1992

Ballon en mylar imprimé rouge et jaune accompagné d'une fiche en carton avec le titre - Signé et numéroté

Edition of 2 ex

Gina Pane



*Le sermone d'Ulysse ou la métamorphose de Kafka ?
Document original de l'Action Mélancolique 1972. N° 26
50/60
Gina Pane*

Gina Pane

La sérénité d'Ulysse ou la métamorphose de Kafka ?, 1992

Document original de l'Action Mélancolique

Photographie argentique en noir et blanc, texte original écrit à la main

Numérotée et signée

Jonathan Monk



Jonathan Monk

The Endless Search For Perfection, 2006

Monopol

Multiple en métal constitué d'un cintre arrondi. Edition ouverte, tous les exemplaires sont différents.

11.02 x 11.02 in (28 x 28 cm)

Robert Morris



Robert Morris

Tar Babies and Procustean Bed, 2006

Gravure eau-forte, aquarelle au vernis mou et réserves au vernis sur papier Vélín BFK Rives. Série de 60 exemplaires numérotés, daté et signés accompagnant l'édition de tête du catalogue raisonné Robert Morris : Estampes et multiples 1952-1998

Tim Maul



Tim Maul

Hotel Pickwick, London, 1989-2020

Impression sur Fujiflex, édition de 3

Image: 23.62 x 19.69 in (Image: 60 x 50 cm)

Edition of 3 ex

Romain Bobichon



Romain Bobichon

Pyjama Papers #55, 2024

Peinture à l'huile sur papier fin, encadré

39.37 x 25.59 in (100 x 65 cm)

Unique artwork

David Posth-Kohler



David Posth-Kohler

Fiole #9, 2021-2023

Grés émailé

Unique artwork

Florence Loewy

9/11 rue de Thorigny 75003 Paris

T. +33 (0)1 44 78 98 45 - info@florenceloewy.com

<https://www.florenceloewy.gallery>