

Press release

Tango

Valentin Guillon

From 21 January 2017 to 25 February 2017

Opening date 21 January 2017



Press Release

La relation entre l'œuvre et son contexte, les lieux qui relient intérieur et extérieur sont au cœur du travail de Valentin qui compose des sculptures semblant se figer dans un espace sans gravité.

« La composition est centrale dans mon travail de peinture et de sculpture.

J'assemble des matériaux, des formes et des couleurs et cherche à trouver une sorte d'équilibre dynamique, une harmonie.

Le vocabulaire musical me permet de définir mes pièces par des rythmes (formes), des nuances (couleurs) et parfois des silences (vides) ».

La contrainte spatiale est pour lui une grille de travail dans laquelle les matériaux de récupération trouvés dans la ville suggèrent la potentialité d'un mouvement.

Il choisit les objets pour leur qualité formelle et compose in situ ses assemblages cherchant l'accord parfait entre les matières, les textures et les couleurs.

Les formes s'offrent enfin au regard comme des acrobaties dans l'espace. Le mot acrobatie n'est pas un hasard dans le travail de Valentin qui, passionné par le jonglage depuis son plus jeune âge, est fasciné par la grâce des géométries sinueuses.

Exhibition View



Legend : Exhibition view, Valentin Guillon, Tango, Florence Loewy, Paris, 2017 Photo © Aurélien Mole

Exhibition View



Legend : Exhibition view, Valentin Guillon, Tango, Florence Loewy, Paris, 2017 Photo © Aurélien Mole